

Le grand troupeau

d'après Jean Giono Chantre de l'humanisme et de la terre

la nuit d'avant, on avait vu le grand départ de tous les hommes. C'était une épaisse nuit d'août qui sentait le blé et la sueur de cheval..."

Août 14, dans toute l'Europe, par millions les hommes, rejoignent les gares pour le grand abattoir qui s'annonce.

En Haute-Provence, les bergers, eux aussi appelés, dévalent la montagne avec leurs troupeaux de moutons.

Les hommes partis, restent les femmes, les vieux et les enfants.

C'est leur vie de labeur, leur vie intime que nous dépeint " Le grand troupeau".

Ce sont ces mères, ces femmes ou ces vieux à qui nous voulons redonner corps et voix par la grâce du verbe fort et charnel de Jean Giono.

Texte : d'après Jean GIONO

Interprétation : Hugues Vaulerin

Création lumière : Stéphanie Sourisseau

Technicienne lumière : Manon Le Boucher

Bibliothèques,
petites salles de
spectacles...

tout public
à partir de 13 ans

durée : 45 min.

lecture
théâtralisée

