

Paris-Santiago Aller / Retour

Certaines chansons naissent dans les rues sans fin de Brest, d'autres dans les ruelles tortueuses de Valparaiso.

L'une a choisi la légèreté de la guitare, l'autre la plainte de l'accordéon.

Jeu entre culture française et latino-américaine, ce spectacle c'est avant tout des musiques universelles : l'amour, la vie, l'espoir parlent la même langue.

Mise en scène : Jean-Luc Placé

Interprétation : Gabriela Barrenechea, Jacques Montembault

Création lumière : Yannick Brousse

tout type de lieu

tout public
à partir de 12 ans

durée : 1h10



